

Au final, un bilan assez mitigé de l'animation . Certains ont été globalement satisfaits, d'autres bien déçus par le manque d'intérêt, il faut bien le dire, de la majorité des visiteurs . Les compagnons et leurs amis, eux , étaient très contents .

A ne pas renouveler certainement ... il y aura d'autres lieux plus favorables à l'écoute de nos instruments .

Ceux-ci rangés dans les voitures, nous nous retrouvons tous à la ferme de la Berque.

Après que chacun ait pris possession des lieux et se soit installé, nous nous retrouvons autour du champagne offert par Jacques Marsot qui nous présentait son nouvel orgue ( un Schuetz 29 touches, son ample et puissant, jolie caisse et belle finition. )

Enfin des basses correctes , dit son propriétaire lassé des 5 basses à anches du précédent !!

On entonne uhe première fois une variante de « Frère Jacques » pour rappeler celui-ci disparu soudainement au moment de déguster le champagne

Frère Jacques, Frère Jacques  
Où es-tu ? Où es-tu ?  
Reviens-nous bien vite, reviens-nous bien vite  
On a soif, on a soif !



Puis nous nous retrouvons pour partager le repas froid imaginé par Martine et Gilbert Berriot, agrémenté des apports liquides ou solides des uns et des autres : tarte au maroilles, fruits à l'eau de vie de mirabelle, et liquides variés .

Pendant ce temps on chante, bien sûr . Bernard et Jacques font découvrir à l'assistance ce qui pourrait bien devenir le « hakka » de l'association : la « Barbarienne » concoctée par Jacques sur l'air de la célèbre et révolutionnaire « Varsovienne »

Au fil du repas, après quelques libations, on célèbre aussi nos fidèles cantinières par une nouvelle version de « Frère Jacques »

Cantinières, cantinières  
Pressez-vous, pressez-vous  
Apportez la suite, apportez la suite  
On a faim, on a faim !!!

Hé oui, c'est ainsi qu'elles sont remerciées de leur dévouement !

Heureusement, elles sont dotées d'un solide sens de l'humour, et c'était pour rire !!!

Un moment émouvant : une « Cascade » entonnée par tous en souvenir de François Oster

